Lección 15

En esta lección, vamos a ver:

1. لَا تَذْهَبْ Cómo decir "¡No vayas!"

Ya vimos en la lección anterior que اِذْهَبْ significa "¡Vaya!". Veamos ahora "¡No vayas!": لَا تَذْهَبْ. Como vemos, el verbo es al مُضَارِع, pero con omisión de la ضَمَّة en terminación. La partícula لا usada aquí se llama لَا النَّاهِيَةُ (لا *prohibitivo*), mientras que el لَا en لَا أَفْهَمُ الفَرَنْسِيَّةَ (*no entiendo francés*) se llama لَا النَّافِيَةُ (لا *negativo*).

Tenga en cuenta lo siguiente:

لا تَذْهَبْ	لا تَذْهَبُ	تَذْهَبُ
¡No te vayas!	*No vas*	*Vas*

Otros ejemplos:

لَا تَجْلِسْ هُنَا

¡No te vayas!

لَا تَكْتُبْ بِالقَلَمِ الأَحْمَرِ

¡No escribas con el lápiz rojo!

لَا تَخْرُجْ مِنَ الفَصْلِ

¡No salgáis de la clase!

لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ

¡No sirváis a Satanás!

Tenga en cuenta que en este último ejemplo, la 3ª radical lleva كَسْرَة por التِّقَاءُ السَّاكِنَين.

Aquí el إِسْنَاد cuando el verbo viene con otros pronombres 2ª persona:

لَا تَذْهَبْ يَا بِلَالُ

لَا تَذْهَبُوْا يَا إِخْوَانُ

لَا تَذْهَبِيْ يَا آمِنَةُ

لَا تَذْهَبْنَ يَا أَخَوَاتُ

2. كَادَ يَكَادُ

"El niño, casi se echó a reír" significa que fue a punto de reír, pero no se rió.

Esta idea se expresa en árabe con el verbo كَادَ/يَكَادُ :

كَادَ الوَلَدُ يَضْحَكُ

El niño estaba a punto de reír.

كَادَ المُدَرِّسُ يَخْرُجُ

El profesor estaba a punto de llegar.

Y al مُضَارِع :

يَكَادُ الجَرَسُ يَرِنُّ

La campana está a punto de sonar.

يَكَادُ الإِمَامُ يَرْكَعُ

Imam está a punto de realizar una genuflexión.

Tenga en cuenta que كَادَ يَكَادُ es seguido por un nombre y un verbo al مُضَارِع :

verbo al مُضَارِع	+	nombre al مَعْفُوع (nominativo)	+	⟵ كَادَ

3. لَا y مَا

Hemos visto que la partícula negativa utilizada con el مُضَارِع es لَا, ejemplo:

لَا أَفْهَمُ الفَرَنْسِيَّةَ

No entiendo francés.

لَا نَذْهَبُ إِلَى المَلْبِ يَوْمَ الجُمُعَةِ

No vamos en el campo de juego el viernes.

Si مَا es utilizada con el مُضَارِع, el verbo se refiere sólo al momento presente.

Observar la diferencia entre لَا y مَا :

لَا أَشْرَبُ القَهْوَةَ

Yo no tomo café.

(ordinario)

مَا أَشْرَبُ القَهْوَةَ

Yo no tomo café.

(ahora)

4. أَأْ por آ

Tenga en cuenta que "Yo como" se dice آكُلُ. Originalmente, tenemos أَأْكُلُ, pero la combinación أَأْ convierte en آ. Del mismo modo , "Yo voy" se dice آخُذُ por أَأْخُذُ, y "Yo mando" آمُرُ, por أَأْمُرُ.

5. إِنَّما

إِنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى الصُّوَرِ

Sólo estoy mirando las fotos.

إِنَّمَا significa "sólo". Otros ejemplos:

أَنْتَ لَا تَكْتُبُ الدَّرْسَ. إِنَّمَا تَكْتُبُ رِسَالَةً.

No estás escribiendo la lección. Sólo estás escribiendo una carta.

إِنَّمَا الأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ.

Las obras dependen (sólo por) *de las intenciones.*

إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلفُقَرَاءِ

Las limosnas son sólo para los pobres.

Ejercicios

1 Corregir lo siguiente.

2 Leer los siguientes ejemplos con el لَا النَاهِيَةُ.

3 Volver a escribir los siguientes verbos usando el لَا النَاهِيَةُ.

4 Estudiar el إِسْنَاد del مُضَارِع usando el لَا النَاهِيَةُ con los otros pronombres.

5 Completar estas frases con los verbos adecuados al مُضَارِع. Notar que esos verbos son precedidos por el لَا النَاهِيَةُ.

6 Estudiar la diferencia entre لَا النَّافِيَةُ y لَا النَاهِيَةُ.

7 Tenga en cuenta la siguiente regla sobre el هَمْزَة duplicado.

8 Estudiar el uso de كَادَ.

9 Estudiar el uso de مَا al مُضَارِع.

10 Estudiar el uso del فِعْلُ التَّعَجُّبُ.

11 Volver a escribir las frases indicadas usando el فِعْلُ التَّعَجُّبِ.

Vocabulario

كَذَبَ يَكْذِبُ	يَا أَبْتِ	فِي أَثْنَاءِ	مَقْعَدٌ
mentir (a-i)	¡Oh mi padre!	durante	un asiento
	الطَّرِيْقُ	اِنْقَلَبَ	بَكَى يَبْكِي
	la vía, el carril	Se volteó	llorar (a-i)